

ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ Γ.Π.

(Καθηγητές: ΓΙΑΤΡΑ, ΤΣΟΜΠΑΝΕΛΛΗΣ)

Υπογραφές:

ενότητες: 4, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, και 16.

Ιστορία Κοινωνικών Επιστημών Γ.Π.

(Καθηγητές: ΒΛΑΧΟΓΕΩΡΓΑΚΗΣ, ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑ)

Υπογραφές:

1.2.1 Αρχαιότητα

1.2.2 Θεολογική σκέψη και Κοινωνικές Επιστήμες

1.2.4 Οι κοινωνικές επιστήμες το 16ο αιώνα

3.1.1 Τόμας Χόμπς: Η θεμελίωση του απολυταρχικού κράτους

3.1.2 Τζων Λοκ: Η φιλελευθεροποίηση του κράτους

3.1.3 Ζαν Ζακ Ρουσσώ: Οι όροι ενός Δημοκρατικού κράτους

3.1.4 Καρλ Μαρξ: Η θεωρία των παραγωγικών δυνάμεων και η κριτική του κράτους

3.2 Οικονομική Επιστήμη (εισαγωγή)

3.2.2 Ο Ρικάρντο και οι αρχές της κλασικής πολιτικής οικονομίας

3.2.4 Τζων Κέινς: Η πολιτική του κράτους στη μεγάλη κρίση

3.4 Ψυχολογία (εισαγωγή)

3.5 Ανθρωπολογία (εισαγωγή)

3.5.1 Ο Μαλινόφσκι θεμελιωτής της έρευνας πεδίου και του λειτουργισμού στην ανθρωπολογία.

5.1.4 Παγκοσμιοποίηση

5.2.1 Κοινωνικός αποκλεισμός

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ.Π.

(Καθηγητές: ΡΑΠΤΗ, ΤΣΟΛΙΑ , ΤΣΑΤΣΗ , ΜΗΤΣΕΛΟΣ, ΠΑΠΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ)

Υπογραφές:

Σελ. 11-61, 68-201 και 271-287, και τα αντίστοιχα θέματα για παραγωγή κειμένου.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Γ.Π.

(Καθηγητές: ΡΑΠΤΗ, ΔΩΔΟΥ, ΤΣΟΛΙΑ, ΤΣΑΤΣΗ, ΠΑΠΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ)

Υπογραφές:

Τάκης Σινόπουλος: Ο καιόμενος

Μαρία Κέντρου-Αγαθοπούλου: Ο μοτοσικλετιστής

Αντώνης Σαμαράκης: Το ποτάμι (διήγημα)

Νίκος Κάσδαγλης: Σοροκάδα

Ελένη Βακαλό: Πώς έγινε ένας κακός άνθρωπος

Γ. Ιωάννου: 13-12-43

Να μελετηθούν και τα αντίστοιχα εισαγωγικά σημειώματα των κειμένων.

ΑΓΓΛΙΚΑ Γ.Π.

(Καθηγήτρια: ΔΕΔΕ)

Υπογραφή:

Από το βιβλίο Traveller B2

Unit 11 pages 138-141, 143, 145-147

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ Γ.Π.

(Καθηγητής: ΤΕΡΖΟΠΟΥΛΟΣ)

Υπογραφές:

Κεφάλαιο 6, 7, 8.

Μέρη του σώματος.

Γραμματική Imperativ, Präpositionen, Perfekt, Fragewörter.

ΒΙΟΛΟΓΙΑ Γ.Π.

(Καθηγητές: ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ, ΜΑΝΤΖΟΥΡΙΔΟΥ)

Υπογραφές:

Κεφάλαιο 1 : Άνθρωπος και Υγεία		
1.1	Παράγοντες που επηρεάζουν την υγεία του ανθρώπου	9-11
1.2	Μικροοργανισμοί	11-14
1.2.1	Κατηγορίες παθογόνων μικροοργανισμών(εκτός ο «Πολλαπλασιασμός των ιών»)	+18
1.2.2	Μετάδοση και αντιμετώπιση των παθογόνων μικροοργανισμών	23-26
1.3	Μηχανισμοί άμυνας του ανθρώπινου οργανισμού – Βασικές αρχές ανοσίας	31-34
1.3.3	Τύποι ανοσίας	39-40
	Προβλήματα στη δράση του ανοσοβιολογικού συστήματος	40-42
1.3.4	Σύνδρομο Επίκτητης Ανοσολογικής Ανεπάρκειας (AIDS)	47-49
1.5	Ουσίες που προκαλούν εθισμό	61-63
Κεφάλαιο 2: Άνθρωπος και Περιβάλλον		
2.1	Η έννοια του οικοσυστήματος	69-73
2.1.1	Χαρακτηριστικά οικοσυστημάτων	
2.2	Ροή Ενέργειας	75-77
2.2.1	Τροφικές αλυσίδες και τροφικά πλέγματα	
2.2.2	Τροφικές πυραμίδες και τροφικά επίπεδα	
2.3.3	Ο κύκλος του νερού	88-89
2.4.3	Ερημοποίηση	101-102
2.4.4	Ρύπανση (εκτός: Ρύπανση του εδάφους και Ηχορύπανση)	103-110
Κεφάλαιο 3 : Εξέλιξη		
3.1.1	Ταξινόμηση των οργανισμών και εξέλιξη	121-123
3.1.2	Η θεωρία του Λαμάρκ	123-124
3.1.3	Η θεωρία της Φυσικής Επιλογής	124-126
3.1.4	Μερικές χρήσιμες αποσαφηνίσεις στη θεωρία της φυσικής επιλογής	129
3.1.5	Η φυσική επιλογή εν δράσει	129-130
3.2	Η σύγχρονη σύνθεση	132-134
3.2.1	Οι παράγοντες που διαμορφώνουν την εξελικτική πορεία	
3.4	Η εξέλιξη του ανθρώπου	143
3.4.1	Το γενεαλογικό μας δέντρο	
3.4.5	Η εμφάνιση των Ανθρωπιδών	147-148
3.4.6	Οι πρώτοι άνθρωποι	148-150
3.4.7	Μόνο την τελευταία σελίδα (σελ. 152 «Όπως σε κάθε βιολογικό είδος..... στη συχνότητα εμφάνισης των αλληλομόρφων»)	

(Ανακοίνωση 9/5) Ύλη 2016

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Γ.Π.

(Καθηγητές: ΝΤΑΡΑ, ΣΥΚΙΩΤΗΣ, ΓΥΦΤΕΑΣ)

Υπογραφές:

ΚΕΦ.1

- 1.1(ΟΧΙ Η ΥΠΟΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ ΜΟΝΟΤΟΝΙΑ-ΑΚΡΟΤΑΤΑ ΣΥΝΑΡΤΗΣΗΣ)-
- 1.2(ΟΧΙ ΕΦΑΠΤΟΜΕΝΗ ΚΑΜΠΥΛΗΣ- ΣΤΙΓΜΙΑΙΑ ΤΑΧΥΤΗΤΑ)-
- 1.3(ΟΧΙ ΟΙ ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ ΠΑΡΑΓΩΓΙΣΗ ΒΑΣΙΚΩΝ ΣΥΝΑΡΤΗΣΕΩΝ)
- 1.4(ΟΧΙ ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΟΥ)

ΚΕΦ.2

- 2.2(ΟΧΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ- ΡΑΒΔΟΓΡΑΜΜΑ- ΚΥΚΛΙΚΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ - ΣΗΜΕΙΟΓΡΑΜΜΑ- ΧΡΟΝΟΓΡΑΜΜΑ- ΚΛΑΣΕΙΣ ΑΝΙΣΟΥ ΠΛΑΤΟΥΣ)
- 2.3 (ΟΧΙ ΣΤΑΘΜΙΚΟΣ ΜΕΣΟΣ- ΕΥΡΟΣ, ΟΧΙ ΕΚΑΤΟΣΤΗΜΟΡΙΑ, ΟΧΙ ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΣΑ ΤΙΜΗ, ΟΧΙ ΕΥΡΟΣ)

ΚΕΦ.3

- 3.1
- 3.2 (ΟΧΙ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΣ ΟΡΙΣΜΟΣ ΠΙΘΑΝΟΤΗΤΑΣ)
(ΟΧΙ ΕΝΝΟΙΑ ΣΧΕΤΙΚΗΣ ΣΥΧΝΟΤΗΤΑΣ)

ΙΣΤΟΡΙΑ Γ.Π.

(Καθηγήτριες: ΜΠΑΡΔΑΚΟΥ, ΛΑΓΚΑΔΙΑΝΟΥ, ΜΗΤΣΕΛΟΣ)

Υπογραφές:

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'. Η Ευρώπη και ο κόσμος τον 19ο αιώνα (1815-1871)

1. Το Συνέδριο Ειρήνης της Βιέννης (1814-1815), σελ. 9-12
2. Τα εθνικά και φιλελεύθερα κινήματα στην Ευρώπη, σελ. 13-15
3. Η Ελληνική Επανάσταση του 1821 - Ένα μήνυμα ελευθερίας για την Ευρώπη, σελ. 16
4. Το ελληνικό κράτος και η εξέλιξή του (1830-1881), σελ. 34-37
5. Το Ανατολικό Ζήτημα και ο Κριμαϊκός Πόλεμος, σελ. 38-40
6. Η Βιομηχανική Επανάσταση, σελ. 41-43

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β. Προσπάθειες για τον εκσυγχρονισμό της Ελλάδας, σελ. 60-62

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ. Ο Α' Παγκόσμιος Πόλεμος και οι άμεσες επιπτώσεις του

1. Οι ανταγωνισμοί των μεγάλων δυνάμεων (1870-1914), σελ. 75-77
2. Η διεξαγωγή και η έκβαση του πολέμου (1914-1918), σελ. 78-81
3. Η Ελλάδα στον Α Παγκόσμιο Πόλεμο, σελ. 81-84
4. Το Συνέδριο Ειρήνης των Παρισίων (1919-1920), σελ. 85-88
5. Ο Μικρασιατικός Πόλεμος (1919-1922), σελ. 88-93

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ . Η Ευρώπη και ο κόσμος κατά τη διάρκεια του Μεσοπολέμου

1. Η δεκαετία 1920-1930, σελ. 97-100
2. Εσωτερικές εξελίξεις στην Ελλάδα (1923-1930), σελ. 101-103
3. Η διεθνής οικονομική κρίση και οι συνέπειες της, σελ. 104-105

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε . Ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος

1. Προς νέα ένοπλη αναμέτρηση, σελ. 111-114
3. Η συμμετοχή της Ελλάδας στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και η Εθνική Αντίσταση, σελ. 118-124
4. Η συμμαχική αντεπίθεση και η ολοκληρωτική ήττα της ναζιστικής Γερμανίας - Η συνθηκολόγηση της Ιαπωνίας, σελ. 126-128
5. Τα εγκλήματα πολέμου κατά της ανθρωπότητας - Το Ολοκαύτωμα, σελ. 129-133

ΕΠΙΛΟΓΕΣ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ Επιλογής

(Καθηγητές: ΛΑΓΚΑΔΙΑΝΟΥ, ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ)

Υπογραφές:

Παλαιολιθική και νεολιθική εποχή σελ. 15-24

Η τέχνη της μεσοποταμίας - η τέχνη της Αιγύπτου σελ. 27 - 33

Η τέχνη του Αιγαίου - κυκλαδικός πολιτισμός σελ. 39-51

Κλασική τέχνη σελ. 67-71

Η τέχνη την εποχή της Αναγέννησης σελ. 135-151

Ιμπρεσιονισμός σελ. 225-241

ΣΧΕΔΙΟ Επιλογής

(Καθηγητές: ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ)

Υπογραφές:

4 ασκήσεις τοποθέτησης της σύνθεσης στο χαρτί, 4 ασκήσεις μετρήματος και αναλογιών της σύνθεσης, 4 ασκήσεις τοποθέτησης αναλογιών και contrast της σύνθεσης, 5 ασκήσεις φόρμας και τόνων μολυβιού, 4 ασκήσεις τονικής διαβάθμισης με 5 τόνους, 4 ολοκληρωμένες συνθέσεις

ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ Επιλογής

(Καθηγητές: ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ)

Υπογραφές:

Κεφάλαιο 1: Η επιχείρηση

1.1. Η έννοια της επιχείρησης

1.1.1. Εισαγωγή

1.1.2. Μορφές Επιχειρήσεων

1.1.2.α. Το ιδιοκτησιακό καθεστώς

1.1.2.γ. Ο τομέας δραστηριότητας

1.1.2.ε. Η γεωγραφική έκταση των δραστηριοτήτων

1.2. Οι Λειτουργίες της Επιχείρησης

1.2.1. Εισαγωγή

1.2.2. Η Παραγωγική Λειτουργία

1.2.3. Η Εμπορική Λειτουργία

1.2.4. Η Οικονομική Λειτουργία

1.4. Το περιβάλλον της Επιχείρησης

1.4.1. Εισαγωγή

1.4.2. Κατηγορίες του Εξωτερικού Περιβάλλοντος

1.5. Οι Επιδιώξεις της Επιχείρησης

1.5.1. Εισαγωγή

1.5.2. Η Αποτελεσματικότητα

1.5.3. Η Αποδοτικότητα

1.5.4. Η Παραγωγικότητα

1.5.5. Η Ανταγωνιστικότητα

Κεφάλαιο 2: Οργάνωση και Διοίκηση

2.2. Η έννοια της Διοίκησης

2.2.2. Η επιστήμη της Διοίκησης Επιχειρήσεων

Κεφάλαιο 3: Οι Διοικητικές Λειτουργίες της Επιχείρησης

Οι Διοικητικές Λειτουργίες της Σύγχρονης Επιχείρησης (σελ. 125-126)

3.3. Η λειτουργία της Διεύθυνσης

3.3.2. Ηγεσία (σελ. 173-176)

3.3.4.α. Θεωρίες Παρακίνησης (σελ. 182-186)

3.3.6. Συντονισμός και Επικοινωνία

Οι ερωτήσεις και οι ασκήσεις που αντιστοιχούν στις ανωτέρω ενότητες.

ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ

ΦΥΣΙΚΗ ΘΕΤΙΚΗΣ

(Καθηγητές: ΤΖΑΝΑΒΑΡΗΣ, ΑΡΓΥΡΙΟΥ)

Υπογραφές:

ΚΕΦ. 1 (από &1-2 έως και &1-7, εκτός από την &1.4, &1.5.β, &1.6.β, εφαρμογές συντονισμού)

ΚΕΦ. 4 (όλο)

ΚΕΦ. 5 (από &5.2 έως και &5.4)

ΧΗΜΕΙΑ ΘΕΤΙΚΗΣ

(Καθηγητές: ΜΑΓΓΟΥ)

Υπογραφές:

κεφ.5-6-7 ΜΕ ΤΗΝ ΎΛΗ ΠΟΥ ΕΞΕΤΑΖΕΤΑΙ ΣΤΙΣ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ. ΑΠΟ ΤΟ ΚΕΦ.7 ΑΦΑΙΡΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΟΙ ΣΕΛ.286-288

ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΘΕΤΙΚΗΣ

(Καθηγητές: ΚΑΣΙΜΑΤΗΣ)

Υπογραφές:

1. Το γενετικό υλικό

15

- Το DNA είναι το γενετικό υλικό 17
- Το DNA αποτελείται από νουκλεοτίδια, που ενώνονται με φωσφοδιεστερικό δεσμό 18
- Η ανακάλυψη της διπλής έλικας του D^Λ είναι η μεγαλύτερη βιολογική ανακάλυψη του 20ού αιώνα 18
- Το γενετικό υλικό ελέγχει όλες τις λειτουργίες του κυττάρου 21
- Το γενετικό υλικό των προκαρυωτικών κυττάρων είναι ένα κυκλικό μόριο DNA 22
- Το γενετικό υλικό των ευκαρυωτικών οργανισμών έχει πολύπλοκη οργάνωση 22
- Παρατήρηση των χρωμοσωμάτων του ανθρώπου-Καρυότυπος 24
- Τα μιτοχόνδρια και οι χλωροπλάσμες έχουν το δικό τους γενετικό υλικό 25
- Οι ιοί έχουν γενετικό υλικό DNA ή RNA 26

2. Αντιγραφή, έκφραση και ρύθμιση της γενετικής πληροφορίας 29

- Αντιγραφή του DNA 31
- Το DNA αυτοδιπλασιάζεται 31
- Στην αντιγραφή του D^Λ συνεργάζονται πολλά ένζυμα 31
- Έκφραση της γενετικής πληροφορίας 34
- Η ροή της γενετικής πληροφορίας 34
- Μεταγραφή του DNA 36
- Ο γενετικός κώδικας είναι η αντιστοίχιση τριπλετών βάσεων σε αμινοξέα 38
- Μετάφραση 40

3. Μενδελική κληρονομικότητα 71

- Ο πρώτος νόμος περιγράφει τον τρόπο κληρονόμησης ενός γονιδίου-Νόμος διαχωρισμού των αλληλόμορφων γονιδίων 74
- Νόμοι του Mendel και μείωση 75
- Ο δεύτερος νόμος του Mendel περιγράφει τον τρόπο κληρονόμησης δύο γονιδίων-Νόμος της ανεξάρτητης μεταβίβασης των γονιδίων 77

4. Μεταλλάξεις 91

- Η μελέτη της δρεπανοκυτταρικής αναιμίας αποτελεί σταθμό στην κατανόηση των μηχανισμών δημιουργίας των μεταλλάξεων 93
- Υπάρχουν πολλοί διαφορετικοί τύποι γονιδιακών μεταλλάξεων 94
- Οι μεταλλάξεις δεν είναι πάντοτε βλαβερές 95
- Ποιοι παράγοντες προκαλούν μεταλλάξεις 96
- Μεγάλος αριθμός ασθενειών στον άνθρωπο είναι αποτέλεσμα μεταλλάξεων 96
- Γενετικές διαταραχές στις αιμοσφαιρίνες του ανθρώπου 97

(Ανακοίνωση 9/5) **Ύλη 2016**

Γ' Λυκείου

• Μεταλλάξεις σε γονίδια που κωδικοποιούν ένζυμα δημιουργούν τις διαταραχές του μεταβολισμού	98
• Χρωμοσωμικές ανωμαλίες	98
• Οι αριθμητικές χρωμοσωμικές ανωμαλίες είναι αποτέλεσμα λαθών στη μειωτική διαίρεση	100
• Οι δομικές χρωμοσωμικές ανωμαλίες αλλάζουν τη μορφολογία των χρωμασωμάτων	101
• Τα επιτεύγματα της έρευνας στη Γενετική συνεισφέρουν στην ανάπτυξη μεθόδων για τη διάγνωση των γενετικών ασθενειών	102
• Η γενετική καθοδήγηση μειώνει τις πιθανότητες απόκτησης απογόνων με γενετικές ανωμαλίες	103
• Με τον προγεννητικό έλεγχο μπορούν να εντοπιστούν γενετικές ανωμαλίες στα έμβρυα	103
• Ο καρκίνος προκαλείται από μεταλλάξεις γονιδίων που ελέγχουν τον κυτταρικό πολλαπλασιασμό	104
6. Εφαρμογές της Βιοτεχνολογίας στην Ιατρική	119
• Γονιδιακή θεραπεία	126
• Το πρόγραμμα του ανθρώπινου γονιδιώματος	129
7. Εφαρμογές της Βιοτεχνολογίας στη γεωργία και την κτηνοτροφία	135
• Οι ελεγχόμενες διασταυρώσεις οδηγούν στην τροποποίηση της γενετικής σύστασης των οργανισμών	137
• Η δημιουργία διαγονιδιακών οργανισμών ανοίγει νέους δρόμους στην αύξηση της φυτικής και ζωικής παραγωγής	137
• Το Agrobacterium μπορεί να μεταφέρει γονίδια στα φυτά	137
• Η βιοτεχνολογία βοηθάει στον τομέα της καταπολέμησης παρασίτων και εντόμων	138
• Η τροποποίηση του γενετικού υλικού των ζώων είναι δυνατή με διάφορες τεχνικές	139
• Στο γάλα των διαγονιδιακών ζώων μπορούν να εκκρίνονται φαρμακευτικές πρωτεΐνες	141
• Και ξαφνικά όλοι μιλάνε για κλωνοποίηση	142

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΘΕΤΙΚΗΣ / ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

(Καθηγητές: ΣΥΚΙΩΤΗΣ, ΚΑΛΑΜΠΟΚΑ, ΝΤΑΡΑ)

Υπογραφές:

ΜΕΡΟΣ Β

Κεφάλαιο 1: Όριο - Συνέχεια συνάρτησης

Παρ. 1.2 Συναρτήσεις: Μόνο η υποπαράγραφος σύνθεση συναρτήσεων.

Παρ. 1.3 Μονότονες συναρτήσεις- Αντίστροφη συνάρτηση: Μόνο συνάρτηση "1-1" και αντίστροφη συνάρτηση.

Παρ. 1.5 Ιδιότητες των ορίων: Εκτός τις αποδείξεις της υποπαραγράφου "Τριγωνομετρικά όρια".

Παρ. 1.7 Όρια συνάρτησης στο άπειρο: Εκτός της υποπαραγράφου "Πεπερασμένο όριο ακολουθίας".

Παρ. 1.8 Συνέχεια συνάρτησης.

Κεφάλαιο 2: Διαφορικός Λογισμός

Παρ. 2.1 Η έννοια της παραγώγου: Μόνο οι ορισμοί στις σελίδες 212 και 213 και η υποπαράγραφος "παραγώγος και συνέχεια".

Παρ. 2.2 Παραγωγίσιμες συναρτήσεις- Παράγωγος συνάρτησης: Εκτός όλες οι αποδείξεις της παραγράφου.

Παρ. 2.3 Κανόνες παραγωγισής: Εκτός τις αποδείξεις των θεωρημάτων που αναφέρονται στις υποπαραγράφους "παραγώγος γινομένου συναρτήσεων" και "παραγώγος ηλίκου συναρτήσεων".

Παρ. 2.5 Θεώρημα Μέσης Τιμής Διαφορικού Λογισμού.

Παρ. 2.6 Συνέπειες του Θεωρήματος Μέσης Τιμής.

Παρ. 2.7 Τοπικά ακρότατα συνάρτησης: Εκτός το θεώρημα της σελίδας 264 (κριτήριο της 2ης παραγώγου) και εκτός η απόδειξη του θεωρήματος της υποπαραγράφου "προσδιορισμός των τοπικών ακροτάτων".

Παρ. 2.8 Κυρτότητα - Σημεία καμπής συνάρτησης.

Παρ. 2.9 Ασύμπτωτες - Κανόνες De l' Hospital.

Κεφάλαιο 3: Ολοκληρωτικός Λογισμός

Παρ. 3.1 Αόριστο ολοκλήρωμα: Μόνο η υποπαράγραφος "Αρχική συνάρτηση".

Παρ. 3.4 Ορισμένο ολοκλήρωμα: Μόνο οι υποπαραγράφοι "Ιδιότητες ορισμένου Ολοκληρώματος" και "Η έννοια του ορισμένου Ολοκληρώματος".

$$F(x) = \int_a^x f(x)dx$$

Παρ. 3.5. Η συνάρτηση : Εκτός τα σχόλια στη σελίδα 334.

Παρ. 3.7 Εμβαδόν επιπέδου χωρίου, χωρίς την εφαρμογή 3 της σελίδας 348.

(Ανακοίνωση 9/5) Ύλη 2016

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΣΕ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΘΕΤΙΚΗΣ / ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

(Καθηγητές: ΠΥΡΖΑ, ΤΡΙΑΝΤΑΚΩΝΣΤΑΝΤΗ)

Υπογραφές:

2. Βασικές Έννοιες Αλγορίθμων:

2.1 Τι είναι αλγόριθμος. **2.3** Περιγραφή και αναπαράσταση αλγορίθμων. **2.4** Βασικές συνιστώσες/ εντολές ενός αλγορίθμου. **2.4.1** Δομή ακολουθίας. **2.4.2** Δομή Επιλογής. **2.4.3** Διαδικασίες πολλαπλών επιλογών. (αφαιρείται η εντολή πολλαπλής επιλογής "Επίλεξε") **2.4.4** Εμφωλευμένες Διαδικασίες. **2.4.5** Δομή Επανάληψης.

3. Δομές Δεδομένων και Αλγόριθμοι:

3.2 Αλγόριθμοι + Δομές Δεδομένων = Προγράμματα, **3.3** Πίνακες, **3.6** Αναζήτηση

7. Βασικά στοιχεία προγραμματισμού:

7.1 Το αλφάβητο της ΓΛΩΣΣΑΣ. **7.2** Τύποι δεδομένων. **7.3** Σταθερές. **7.4** Μεταβλητές. **7.5** Αριθμητικοί τελεστές. **7.6** Συναρτήσεις. **7.7** Αριθμητικές εκφράσεις. **7.8** Εντολή εκχώρησης. **7.9** Εντολές εισόδου-εξόδου. **7.10** Δομή προγράμματος.

8. Επιλογή και επανάληψη:

8.1 Εντολές Επιλογής. **8.1.1** Εντολή AN **8.2** Εντολές επανάληψης. **8.2.1** Εντολή ΟΣΟ...ΕΠΑΝΑΛΑΒΕ. **8.2.2** Εντολή ΜΕΧΡΙΣ - ΟΤΟΥ. **8.2.3** Εντολή ΓΙΑ...ΑΠΟ...ΜΕΧΡΙ.

9. Πίνακες:

9.1 Μονοδιάστατοι πίνακες. **9.2** Πότε πρέπει να χρησιμοποιούνται πίνακες.

ΑΘΘ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

(Καθηγητές: ΑΝΤΩΝΙΑΔΟΥ)

Υπογραφές:

1ο Κεφάλαιο οι παράγραφοι: **3,4,5,7,8**

2ο Κεφάλαιο οι παράγραφοι: **3,4,5,6,7,8,10,12,13**

4ο Κεφάλαιο οι παράγραφοι: **2,3,4,7**

5ο Κεφάλαιο οι παράγραφοι: **2,3,4,5**

Οι ασκήσεις και οι ερωτήσεις που αντιστοιχούν στα παραπάνω κεφάλαια

ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ / ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

(Καθηγητές: ΒΛΑΧΟΓΕΩΡΓΑΚΗΣ)

Υπογραφές:

Κεφάλαιο5ο: Εκπαίδευση παράγοντας αναπαραγωγής και αλλαγής της κοινωνίας

Κεφάλαιο6ο: Εργασία ανεργία και κοινωνικές ανισότητες.

Κεφάλαιο8ο: Το άτομο η κοινωνία και τα μέσα μαζικής επικοινωνίας

Κεφάλαιο9ο: Αποκλίνουσα συμπεριφορά παραβατικότητα και εγκληματικότητα.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ / ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

(Καθηγητές: ΔΩΔΟΥ, ΜΑΝΤΕΚΑ, ΜΗΤΣΕΛΟΣ)

Υπογραφές:

ΣΕΛΙΔΕΣ: 10-38, 42-54, 70-88, 137-159

(Ανακοίνωση 9/5) Ύλη 2016

Γ' Λυκείου

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ

(Καθηγητές: ΜΠΟΥΚΟΡΟΥ, ΜΗΤΣΕΛΟΣ)

Υπογραφές:

Εισαγωγή:

Οι φιλοσοφικές ιδέες του Σωκράτη (σσ. 29-32),
 Η φιλοσοφική σημασία του διαλόγου (σσ. 49-51),
 Οι τρεις τάξεις (σ. 87),
 Η αγωγή των φυλάκων (σ. 88),
 Η δικαιοσύνη (σσ. 90-92),
 Βίος και έργα του Αριστοτέλη (2σσ. 127-129 και 133-135),
 Ηθικά Νικομάχεια (σσ. 138-139).

Κείμενα:

1. Πλάτωνα Πρωταγόρας, ενότητες 1-7.
2. Πλάτωνα Πολιτεία, ενότητες 11-13.
3. Αριστοτέλη Ηθικά Νικομάχεια, ενότητες 1-10.

ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ

(Καθηγητές: ΜΠΑΡΔΑΚΟΥ, ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ)

Υπογραφές:

ΚΕΙΜΕΝΑ	ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ & ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ
Κειμ.7 Μετάφρ.	Γραμματική-συντακτικό κειμένου 7
Κειμ.11 Μετάφρ.	Γραμματική κειμένων 8, 9, 10, γραμματική-συντακτικό κειμένου 11
Κειμ.13 Μετάφρ.	Γραμματική κειμένου 12, γραμματική-συντακτικό κειμένου 13
Κειμ.14 Μετάφρ.	Γραμματική-συντακτικό κειμένου 14
Κειμ.15 Μετάφρ.	Γραμματική-συντακτικό κειμένου 15
Κειμ.20 Μετάφρ.	Γραμματική κειμένου 16, γραμματική-συντακτικό κειμένων 17, 18, 19, 20
Κειμ.21 Μετάφρ.	Συντακτικό κειμένου 21
Κειμ.24 Μετάφρ.	Γραμματική κειμένου 22, γραμματική-συντακτικό κειμένων 23, 24
Κειμ.25 Μετάφρ.	Γραμματική-συντακτικό κειμένου 25
	Γραμματική-συντακτικό κειμένων 26, 27
Κειμ.29 Μετάφρ.	Γραμματική-συντακτικό κειμένων 28, συντακτικό κειμένου 29
	Συντακτικό κειμ.30, 31
Κειμ.34 Μετάφρ.	Γραμματική & συντακτικό κειμ.32, 33, 34
Κειμ.43 Μετάφρ.	Συντακτικό κειμένων 43
Κειμ.45 Μετάφρ.	Συντακτικό κειμένου 45

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ

(Καθηγητές: ΡΑΠΤΗ)

Υπογραφές:

α.ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Τα εργογραφικά σημειώματα των αντίστοιχων λογοτεχνιών.

β.ΚΕΙΜΕΝΑ:

- 1.Ο Κρητικός
- 2.Όνειρο στο κύμα
- 3.Μελαγχολία Ιάσονος Κλεάνδρου...
- 4.Ο Ελεγκτής

Καλή Επιτυχία!!!!